



„A helyi identitás és kohézió erősítése Sáta és Nekézseny településeken”

TOP-5.3.1-16-BO1-2017-00029

Beszámoló V. Nekézsenyi Asszonybál

Dátum: 2020. 03. 14. 17:00 óra

Helyszín: Nekézseny, Balogh Béni Közösségi Ház

Résztevők száma: 77 fő

Esemény részei:

- Bevezető, köszöntő
- Előadás meghallgatása: Lányok, asszonyok egymás felemeléséért témában előadó: Balogh Kitti
- Boros Géza énekművész operett és nosztalgia előadása
- Andók Veronika költőnő verses-zenés műsora
- Vacsora
- Csoportos foglalkozás részeként asztaltársaságonként megbeszélés az elhangzott előadásokról
- Lénárdaróciakért Egyesület két produkciója: Tréfás megközelítésben az alkoholfüggőség problémái címmel
- „Nekézsenyi Pacurkák” vidám karaoke műsora
- Csoportos foglalkozás részeként beszélgetés a függőség családokra gyakorolt hatásáról, olykor rokoni, ismerősi érintettség révén szerzett tapasztalatok, élmények feldolgozása, megbeszélése.

Az Együtt Nekézsenyért Egyesület által indított Függőségből közösségbe programsorozathoz szorosan kapcsolódó témában került megrendezésre az immár hagyománynak számító Asszonybál. Az előadások témájában igyekeztünk körbejárni az alkoholfüggőség veszélyeit, a családra, szociális környezetre gyakorolt hatásait, kicsit tréfásabb, könnyedebb megközelítésben.

Az esemény során először Uj-Tózsa Csabáné polgármester asszony, majd Balogh Kitti, az Együtt Nekézsenyért Egyesület elnöke köszöntötte a jelenlevőket, megköszönve a nagyszámú érdeklődő megtisztelő jelenlétét.

Ezek után Balogh Kitti egy rövid, de velős előadást tartott arról, hogy mi nők hogyan foghatunk össze és segíthetjük egymást nehéz helyzetekben, hogyan vehetjük észre a másik fájdalmát, problémáit, és hogyan tudunk diszkrétan, de hathatósan egymás segítségére lenni. Előadásában hangsúlyozta, nagy szükség van rá, hogy mi nők meglássuk egymásban a szépet, és igyekezzünk kölcsönösen felemelni, erősíteni egymást.

Ezt követően Boros Géza énekművész szórakoztatta kicsit a közönséget, a nosztalgia szárnyán az operettek világába csöppenhetek a nézők, s a színvonalas műsor után már oldottabb hangulatban vehettek részt a további programrészekben.

Kicsit komolyabb vizekre evezünk Andók Veronika költőnő verses-zenés előadásával, ahol a versek, dalok segítségével szintén az egymásra figyelés, a hit fontossága, az önbizalom és önfogadás lényeges volta és a gyengéden odahajló segítő szándék fontossága került előtérbe.

A jóízűen és oldott hangulatban elfogyasztott vacsora közben, már megindultak a csoportos beszélgetések az asztaltársaságok között, és kötetlen formában megbeszélték az eddig elhangzott előadásokról alkotott véleményüket a jelenlevők.

Az este vége felé a Lénárddaróciakért Egyesület tagjai mutattak be két produkciót, melyben tréfás megközelítésben foglalkoztak az alkoholfüggőség problémáival, vidám jelenetekkel, viccekkel véve el az élet a bizony nagyon komoly és olykor súlyos következményekkel, társadalmi, szociális hatással járó problémáinak.

Az est műsoros részének zárásaként a „Nekézsenyi Pacurkák” vidám karaoke előadása szórakoztatta a jelenlevőket.

Az előadások jól sikerültek, elgondolkodtatták a közönséget, és talán a vidámságba csomagolt komoly mondanivaló még jobban megmaradt a gondolataikban, még inkább foglalkoztatta a jelenlevőket, s a műsorok végeztével lehetőség is volt az élmények kötetlen megbeszélésére, az önfeléd szórakozás mellett.

A szervezők tapasztalata az, hogy ezt a komoly, és sokakat érintő témát egy kis vidámságba csomagolva sokkal jobban elérhetővé válik a célközönség. Reménykedve várjuk a következő programot a koronavírus járvány elmúltával.





